

# **ANALYSE DES RESUMES SOUMIS AUX JORRESCAM ET NOTIONS DE "FAIRE AVEC" ET "FAIRE CONTRE" DANS LES SPORTS DE COMBAT**

Michel CALMET <sup>1,2</sup>, Claude CARPENTIER <sup>2</sup>, Said AHMAIDI <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Laboratoire EA3300 "APS et Conduites Motrices: Adaptation, Réadaptation"

<sup>2</sup> Centre Universitaire Régional des Sciences de l'Education de Picardie

## **Introduction**

Dans les activités physiques de combat les grades sont obtenus en combinant prestations techniques et combats, double pratique que nous qualifions d'aspect "multiformes" qui regroupe le côté "faire avec" et le côté "faire contre". Présenter les sports de combat sous le seul angle de la compétition seule reflète un aspect "monoforme", le côté "faire contre". Les résumés présentés lors des Journées de Réflexions et de Recherche dans les Sports de Combat et Arts Martiaux (JORRESCAM) devraient montrer cet aspect "multiformes".

## **Matériel et méthodes**

Nous avons analysé 212 résumés dont les thèmes (Histoire, Philosophie, Psychologie, Sociologie; Pédagogie/Didactique; A.P.A., Médecine, Neurosciences, Physiologie, Biomécanique; Entraînement, Habiletés; Multimédia) ne sont pas tous liés à l'enseignement et l'évaluation. Nous avons retenu deux catégories, ceux qui parlent de :

1. combats d'entraînements, katas, esthétique, self-défense, éducation, jeux : les "multiformes".
2. de combats, compétitions et résultats : les "monoforme".

## **Résultats**

71 résumés appartiennent à ces deux catégories, soit 33,5% de l'ensemble. Les contenus des 141 résumés non retenus traitent de l'équilibre postural, la précision, la coordination, le temps de réaction, le traitement de l'information, la musculation, la traumatologie, la rééducation, la bio dynamique, le coaching, la dépense énergétique, les échanges gazeux, la législation, l'étude des nombres d'attaques tentées, l'historiographie...

Diverses égalités apparaissent. Au plan général 37 communications sont classées "monoforme" et 34 communications sont classées "multiformes". Le thème pédagogie/didactique contrebalance, avec 32 communications, l'ensemble des autres thèmes qui en totalisent 39. A l'intérieur de ce thème pédagogie/didactique il y a 14 communications de type "multiformes" et 18 de type "monoforme". L'histoire, la philosophie, la psychologie et la sociologie privilégient l'aspect "multiformes" des sports de combat et arts martiaux (18 vs 6). Les thèmes entraînement, habiletés, physiologie et neurosciences en privilégient l'aspect "monoforme" (11 vs 1).

## **Conclusion**

Les résumés présentés dans nos congrès ne reflètent pas les pratiques sociales des clubs dans lesquels peu de pratiquants sont centrés sur la seule compétition. Ces travaux démontrent une richesse d'études mais ne doivent pas nous faire oublier le faible taux de pratique des sports de combat, moins de 5% de programmation, dans le milieu scolaire.

Mots clés : faire avec et faire contre, évaluation, judo, multiformes, monoforme

Faculté des Sciences du Sport, Université de Picardie Jules Verne , 80025 Amiens Cedex1  
Université de Picardie Jules Verne, 80025 Amiens cedex 1

[michel.calmet@ca.u-picardie.fr](mailto:michel.calmet@ca.u-picardie.fr)

## Introduction :

Les sports de combat permettent de pratiquer la compétition et aussi de passer des grades techniques. L'obtention d'un grade en sport de combat se fait sur deux plans. Une partie technique qui est composée d'une prestation libre et/ou imposée suivant les niveaux de pratique. Une partie combat qui se déroule de deux façons, soit le judoka marque des points en compétition officielle, il faut qu'il gagne un combat pour faire le suivant et les partenaires sont imposés tour à tour. Soit il combat dans des compétitions spécifiques pour les passages de grades, les judokas sont regroupés en poule (généralement de 6 personnes) et font chacun 5 combats quel que soit le résultat de ceux-ci. Cet aspect de la pratique représente le côté "multiformes" et comprend le "faire avec" et le "faire contre".

Les pratiques non compétitive représentent une part importante puisque le taux réel de compétiteurs est de 10% en Karaté (Tokitsu, 1994) et de 26,8% en judo (<http://www.ffjudo.com>, 2002). Cet aspect qui privilégie la compétition est le côté "monoforme", le "faire contre".

Les résumés présentés lors des JOurnées de Réflexions et de REcherche dans les Sports de Combat et Arts Martiaux (JORRESCAM) devraient montrer cet aspect "multiformes".

## Matériel et méthodes

Nous avons analysé les 212 résumés des 6 congrès JORRESCAM de 1991 à 2000. Les thèmes (Histoire, Philosophie, Psychologie, Sociologie; Pédagogie/Didactique; A.P.A., Médecine, Neurosciences, Physiologie, Biomécanique; Entraînement, Habiletés; Multimédia) ne sont pas tous liés à l'enseignement et l'évaluation. Nous avons retenu deux catégories qui mettent en avant nettement ou exclusivement certains termes dans leur résumé.

Nous avons classés les résumés "multiformes", ceux qui mettent en avant les combats d'entraînements, les partenaires, les katas, l'esthétisme, la self-défense, les jeux. Nous avons classés les résumés "monoforme" ceux qui mettent en avant les combats, les compétitions, les résultats.

## Résultats

71 résumés sur 212 appartiennent à ces deux catégories, soit 33,5% de l'ensemble. Les contenus des 141 résumés non retenus traitent de l'équilibre postural, la précision, la coordination, le temps de réaction, le traitement de l'information, la musculation, la traumatologie, la rééducation, la bio dynamique, le coaching, la dépense énergétique, les échanges gazeux, la législation, l'étude des nombres d'attaques tentées, l'historiographie...

Voici des exemples "multiformes" :

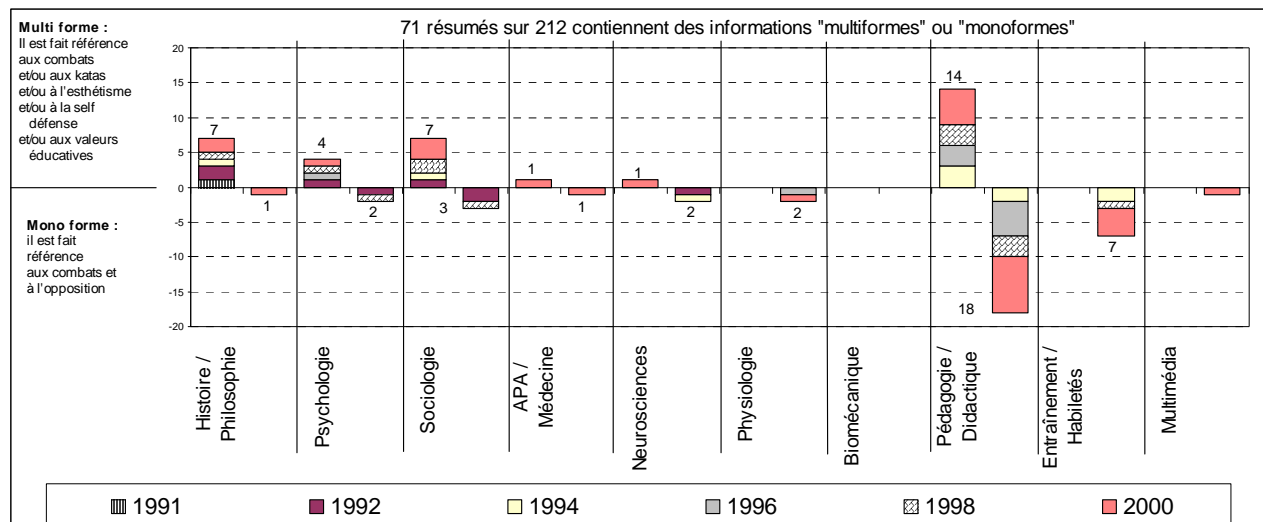
- En psychologie, (Benigno-Almarcha, 1998) : *"La verticalité, de même que l'ensemble du combat en judo, s'effectue dans un double "complément". On est complété par le partenaire, c'est à dire un adversaire devenu partenaire, et par l'éducateur. ... On "joue" à perdre et à retrouver la verticalité."*
- En pédagogie/didactique en (Margnes, 1996) : *"... Les exercices d'entraînement sont ainsi les objets et les moyens d'enjeux de formation visant la totalité de l'être...De ces exercices conventionnels, le randori et le kata sont les plus importants...En mêlant des valeurs techniques et des valeurs morales, toutes ces pratiques permettent de contribuer tant à la conception de l'activité qu'aux modalités d'action à privilégier."*

Voici des exemples "monoforme" :

- En physiologie en (Legros, 1996) : *"De nombreuses tentatives de classification des activités sportives ont été proposées. Toutes, quels que soient les critères retenus, le plus souvent de nature sociologique ou psychologique, proposent un groupe indifférencié d'activités appelées "sports de combat". Pourtant, l'examen des conditions de pratique des activités regroupées sous ce sigle met en évidence d'importantes différences, notamment en ce qui concerne les modalités de déroulement des assauts, la durée des récupérations, éventuellement pendant et, surtout, entre les combats successifs."*
- En pédagogie/didactique en (Terrisse, 1996) : *"Le modèle que je propose pour effectuer un bilan et tracer des perspectives dans l'enseignement des sports de combat est très simple, puisqu'il est constitué d'un triangle, issu d'une transformation du triangle cher aux didacticiens (Joshua,*

*Dupin, 1995) ou aux pédagogues (Houssaye, 1995), mais qui met l'épreuve du combat à la place du savoir (Terrisse, 1994)."*

Pour établir une représentation graphique de ces résumés, nous leur avons affecté la valeur "1" s'ils contenaient des informations "multiformes" et sinon nous leur avons affecté la valeur "0" s'ils contenaient des informations "monoforme" :



Trois grandes répartitions équilibrées se dégagent. Au plan général l'axe horizontal sépare 37 communications "monoforme" et 34 communications "multiformes". Le thème pédagogie/didactique contrebalance avec 32 communications l'ensemble des autres thèmes qui en totalise 39. A l'intérieur de ce thème pédagogie/didactique il y a 14 communications de type "multiformes" et 18 de type "monoforme". Deux groupes de thèmes apparaissent. L'histoire, la philosophie, la psychologie et la sociologie privilégient l'aspect "multiformes" des sports de combat et arts martiaux (18 vs 6); La physiologie, l'entraînement/habiletés, et les neurosciences privilégient l'aspect "monoforme" (11 vs 1).

### Conclusion

Il y a pratiquement autant de résumés de type "monoforme" que de type "multiformes". Cela n'enlève rien à la richesse des débats, mais les résumés présentés aux JORRESCAM ne reflètent pas le côté "multiformes" des activités physiques de combat mis en avant par les pratiquants de ces sports.

Par contre, la non conception majoritairement "multiformes" des activités de combat tant au plan général que dans le thème pédagogie/didactique, peut expliquer le faible taux de programmation (Calmet, 1998) de pratique des sports de combat en milieu scolaire.

### Références

- Calmet M, Gouriot M, 1987, Didactique judo en milieu scolaire, CDDP Beauvais
- Calmet M, 1998, Judo : la notion plurielle d'équilibre, communication JORRESCAM Toulouse.
- Legros P, 1996, Physiologie appliquée des sports de combat : état de la question, communication JORRESCAM Poitiers
- Margnes E, 1996, Appréhension des pratiques d'entraînement traditionnelles du judo et perspectives de transposition didactique en EPS, communication JORRESCAM Poitiers.
- Terrisse A, 1996, Didactique et sports de combat : bilan et perspective, communication JORRESCAM Poitiers.
- Benigno-Almarcha H, 1998, Le judo comme processus d'humanisation, communication JORRESCAM Toulouse.
- Toikitsu K, 1994, La longévité de la pratique en karaté, communication JORRESCAM Paris